La**Jauría**



TESOROS

DE KARLA PIEDRA

DIRECCIÓN: MARTÍN PÉREZ RAMÍREZ

SINOPSIS

¿Dónde buscas la felicidad? ¿Dónde guardas lo más valioso de tu vida? Desde pequeña, Paulina se ha encargado de buscar algo que le dé luz a sus días, algo que la haga verdaderamente feliz. De pronto, un hecho inesperado hace que ella descubra cuál ha sido siempre el mayor tesoro de su vida.

Público: Adolescentes y adultos (+12 años)



CREATIVOS

PAULINA - Karla Piedra

DRAMATURGIA - Karla Piedra Solis

DIRECCIÓN - Martin Pérez-Ramírez

PRODUCCIÓN - Karla Piedra

ASISTENTE GENERAL - Rosa María Álvarez

VESTUARIO - Rosa María Álvarez

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN Martin Pérez

CONSTRUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA
- Gerardo Alvarado

AGRADECIMIENTOS

Al Colectivo Solecito de Veracruz, a Lucy, Elizabeth, María, Monserrat, Selene, Rosa Elvira, Jérémy Renaux, a IDHEAS, Litigio Estratégico en Derechos Humanos, A. C., y a mi mamá.

LaJauría

Somos una compañía teatral y productora audiovisual independiente fundada en el 2018 en Xalapa, Veracruz. Queremos visualizar en escena temas que nos mueven y creemos importantes para nuestra comunidad, experimentando con distintas formas escénicas y su relación con soluciones tecnológicas, principalmente medios audiovisuales.

Hemos presentado obras en diferentes festivales como el Festival Internacional de Teatro Citlaltepec, Muestra Estatal de Artes Escenicas Veracruz y el Festival de Monólogos, Teatro a una Sola Voz y el V Encuentro de Teatro Iberoamericano en Madrid. En abril del 2021 estrenamos, a través de Youtube, nuestra primera miniserie titulada "Respiros", compuesta de 4 capitulos para el programa Contigo a la Distancia del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (FONCA).

En La Jauría Teatro confiamos en una buena comunicación entre compañías que permita al público tener una amplia variedad de opciones cada fin de semana, por eso nuestro principal valor es la solidaridad a través de la colaboración proactiva y amistosa. Deseamos generar ejercicios de cohesión con la comunidad teatral en Xalapa, tratando de abordar el concepto de una jauría de creadores escénicos, donde todos aportan para generar una red de apoyo entre grupos.

TEATRO LA CAPILLA

Dirección artística y general: Boris Schoemann **Gerencia y Administración:** Alejandra N.

Ramos

Programación y Difusión: Enrique

Saavedra

Dirección técnica: Alberto Castañeda

Trámites administrativos: Ixchel de la Rosa

Taquilla: Joaquín Moreno López

Asistente de programación y difusión:

Mafer Pérez

Diseño y contenido visual:

Jesús Morales German

Asistente de administración: Fryda Vázquez

Asistente de oficina: Carlos Medina

Asistentes técnicos: Israel Hernández,

Gerardo Vargas Mota y Diego Gómez Huerta

Mantenimiento: Flyira García











